

The Jakob Manz Project

Jakob Manz - altosaxophone

Hannes Stollsteimer - piano / keyboards

Frieder Klein - bass

Paul Albrecht - drums

2017 gründete Jakob Manz gemeinsam mit Hannes Stollsteimer, Frieder Klein und Paul Albrecht seine Band The Jakob Manz Projekt. Die Band spielte zunächst in Jazzclubs in und um Stuttgart und gewann schnell den Jazz Musikpreis der Stuttgarter Lions Clubs 2017, gefolgt vom Biberacher Jazzpreis 2018. Ende desselben Jahres gewannen sie den ersten Preis beim renommierten Future Sounds Wettbewerb der Leverkusener Jazztage.

2020 erschien ihr Debut Album „Natural Energy“, welches 13 Eigenkompositionen der vier Musiker umfasst. Jährlich spielt die junge Band zahlreiche Konzerte deutschlandweit und war bereits auf Festivals wie den Jazztagen Dresden, dem Jazzfest Basel oder der Düsseldorfer Jazz-Rally eingeladen. 2021 waren sie auf dem LOTOS Jazzfestival in Polen zu Gast und spielten das Eröffnungskonzert der Jazz & Klassik Tage Tübingen.

Im Jahre 2021 wurde Jakob Manz Künstler der stARTacademy von Bayer Kultur und reiste auf Einladung der Deutschen Botschaft mit Pianist Hannes Stollsteimer nach Haiti, um auf dem Festival „PapJazz“ in Port – Au – Prince zu konzertieren. 2022 erhielt er den Landes Jazz Preis Baden –

Württemberg und trat als Gastsolist beim Jubiläumskonzert „70 Jahre SWR Big Band“ in der Porsche Arena Stuttgart auf.

Mit ihrem frischen und zupackenden Sound gehört The Jakob Manz Project zu den erfolgreichsten Bands des jungen deutschen Jazz.

Direkter und klarer Sound, reichhaltige Dynamik und emotionale Tiefe – das sind die herausragenden Aspekte ihrer Musik. Die Band spielt einen sehr groovigen Jazz, der durch die vier Künstlerpersönlichkeiten mit zahlreichen Einflüssen aus Funk, Soul, Pop, Filmmusik, Hip-Hop, Rock oder Weltmusik angereichert ist. Die Individualität der Bandmitglieder spiegelt sich in den vielfältigen Eigenkompositionen wider, jeder gibt der Musik seine eigenen Impulse.

Frieder Kleins E-Bass wandelt zwischen unerschütterlicher Ruhe und melodischer Virtuosität, Paul Albrecht scheint in seinem energiegeladenen und zugleich transparenten Spiel mehrere Personen in sich zu vereinen, während Hannes Stollsteimer mit offenem Ohr und enormer Kreativität sowohl rhythmische als auch harmonische Akzente setzt. Darüber leuchtet stets der klare, feste Saxophon-ton des Bandleaders Jakob Manz, der mit authentischer Leidenschaft sein solistisches Spiel regelmäßig auf die Spitze treibt.

Das Jakob Manz Project stürmte im April 2020 mit ihrem Debütalbum „Natural Energy“ die deutsche Jazzszene. Kritiken und Fans feiern ihre dynamische und emotionale Musik, denn die Bandmitglieder bringen eine einzigartige Vielfalt in ihre Eigenkompositionen ein. The Jakob Manz Project

vereinen musikalisches Temperament, kompositorische Fantasie und instrumentales Können zu einem aufregenden Hörerlebnis. Ihr Stil wird dabei von verschiedenen Musikrichtungen beeinflusst und macht die Bühne bei jedem Auftritt zu einem musikalischen Schmelztiegel.



So geht's weiter im GDM-PROGRAMM 2024
unsere nächsten Konzerte:

Vorverkauf: nummerierte Sitzplätze gibt es zu 20 €, Mitglieder 15 €, Nichtverdienende 10 € **Ticket online buchen bei www.reservix.de oder reservieren bei gdm-muensingen@t-online.de** (auch die Familienkarte zu 40€).
Ticket-Direktkauf: Touristik Information Münsingen, Hauptstraße 13, offen Mo-Fr 9-17 Uhr oder bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen.
Abendkasse, Getränkebuffet und Einlass ab 19:30 Uhr.



Gemeinsam.Dank.Musikfreude
www.gdm-muensingen.de

Sonntag, 28.01.2024, 18Uhr
Zehntscheuer Münsingen
Pariser Flair
Blessur d'amour – französische Chansons
Gesangsduo mit Klavier/Gitarre Begleitung
Neujahrskonzert
In Zusammenarbeit mit der Stadt Münsingen

M
GESELLSCHAFT
DER MUSIKFREUNDE
MÜNSINGEN

Samstag, 25. November 2023 20 Uhr
Zehntscheuer Münsingen

The Jakob Manz Project

Natural Energy
Jazz mit einem Mix aus Fusion, Funk,
Rock, Hip-Hop und Weltmusik



Kultur braucht Partner. Dankeschön:

