

KONTINUUM

Eine audiovisuelle Einlassung zu Ehren des 50-jährigen Jubiläums der Gesellschaft der Musikfreunde Münsingen von Wolf Nkole Helzle

Seit seiner Jugend erlebt der Medienkünstler Wolf Nkole Helzle immer wieder - in deutlichen und beeindruckenden inneren Bildern - die Gleichzeitigkeit der Geschehnisse, Vorkommnisse und menschlichen Handlungen auf diesem Planeten. 7,85 Milliarden Menschen – so die aktuelle offizielle Zählung -, die ihrer Arbeit nachgehen, die Fahrrad fahren, beten, reden, schlafen, essen, geboren werden, sterben, Krieg führen, sich versöhnen, einen Film anschauen, eine Kunstausstellung besuchen, zum Mond fliegen, mit dem Handy Nachrichten versenden ... eben alles, was menschenmöglich ist, tun. Jede Sekunde. Mehr, als jeder Einzelne je in der Lage wäre zu erleben.

Diese Wahrnehmungen und der Wunsch, diese Gleichzeitigkeit in Bildern auszudrücken, prägen sein komplettes künstlerisches Werk, ist er doch ein Kind der Globalisierung. 1968, gerade 18-jährig, sieht er das erste Foto des Planeten Erde vom All aus aufgenommen.

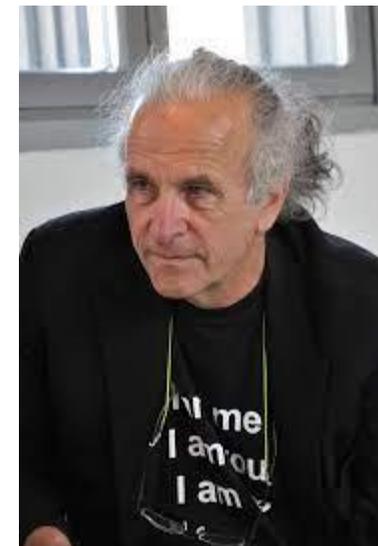
Und nun wurde er vom Vorstand der Gesellschaft der Musikfreunde Münsingen eingeladen, eine audiovisuelle Performance für deren 50-jähriges Jubiläum zu entwickeln. Im Vordergrund standen sowohl Ausschnitte aus Aufzeichnungen der letztjährigen Konzerte des rührigen Vereins als auch Videoclips von Stadt und Land in und um Münsingen, die Helzle mit Kamera und Drohne für diese Installation aufgenommen hat.

Bei einem ersten Treffen wurde schnell klar, dass dies der Kontext des Vereins war und ist, hochwertige Musik verschiedener Stilrichtungen in und für Münsingen zur Aufführung zu bringen. Und so wov der Künstler vielerlei Aufnahmen zu einer Gesamtkomposition, welche er mit Gesichtern aus Münsingen ergänzte, die er 2009 zum 1.200-jährigen Jubiläum der Stadt portraitierte. Bei aller Liebe zu Stadt und Land sind doch die Musiker und das interessierte Publikum das Wichtigste von allem.

So wird am 9. und 10. April 2022 eine – in zwölf „Portionen“ unterteilte - einstündige audiovisuelle Installation zu erleben sein, welche mit drei Video-Beamern im großen Raum der Zehntscheuer projiziert wird.

Wolf Nkole Helzle (geb. 1950) studierte Malerei an der Freien Kunstschule Stuttgart und an der Hochschule für bildende Künste Kassel bei Prof. Harry Kramer. Danach arbeitete er zwanzig Jahre in der Hard- und Softwareindustrie. Seit 1996 freischaffender Medienkünstler. 2000: Dozentur für Medienkunst Fachhochschule für Gestaltung, Schwäbisch Hall. 2006: Atelierstipendium Künstlerhaus Stuttgart, Lehrauftrag Videokunst, Hochschule der Medien, Stuttgart. Mitglied im Deutschen Künstlerbund.

Helzle arbeitet mit Fotografie, Video, Installationen und Performances. Viele seiner Arbeiten sind partizipativer Natur; Zuschauer, Gäste, Passanten und Besucher werden Teil des künstlerischen Prozesses. Eines der zentralen Themen seiner künstlerischen Arbeit ist die Frage nach der Beziehung zwischen Individuum und Kollektiv. Dieser Frage geht er sowohl im nationalen als auch im internationalen Kontext nach, wie bei der Ogaki-Biennale in Japan und der Biennale media_city Seoul, Südkorea. Er war eingeladen vom National Visual Arts Council, Lusaka, Sambia, und vielen deutschen und europäischen Ausstellungsprojekten und Festivals.



Das GDM-JUBILÄUMSPROGRAMM 2022

www.gdm-muensingen.de

1. Halbjahr

So geht's weiter

Sonntag 29.5.2022 19 Uhr

SIYOU´n`HELL

Siyou meets Hellmut Hattler:

Gospelstimme trifft Kultbass

Zehntscheuer Münsingen

Samstag 25.6.2022 20 Uhr

Minguet-Quartett

Johann Wilhelm Wilms Streichquartett op.25 Nr.1

Wolfgang Amadeus Mozart „Dissonanzenquartett“ KV465

Felix Mendelssohn Bartholdy Streichquartett op.44 Nr.1

Zehntscheuer Münsingen

Mit freundlicher Unterstützung der



GdM-Wochenend-Fest: Die Gesellschaft der Musikfreunde Münsingen e.V. feiert Geburtstag: 615 Konzerte in 50 Jahren! Zehntscheuer Münsingen

Eintritt an beiden Tagen frei.

Spenden erwünscht.

Es gelten die aktuellen Hygienevorschriften.



Zeitplan der Installation am Sonntag:
(jeweils 1 Stunde)

10h – 11h	Installation „Kontinuum“
11h30	Live-Musik Beitrag
12h – 13h	Installation „Kontinuum“
13h30	Live-Musik Beitrag
14h – 15h	Installation „Kontinuum“
15h30	Live-Musik Beitrag
16h – 17h	Installation „Kontinuum“
17h30	Live-Musik Beitrag
18h – 19h	Installation „Kontinuum“
19h30	Live-Musik Beitrag
20h – 21h	Installation „Kontinuum“


GESELLSCHAFT
DER MUSIKFREUNDE
MÜNSINGEN

Jubiläumsabend **50** Jahre GdM

und Tag der offenen Tür

Für Münsingen unter dem Motto

Gemeinsam.Dank.Musikfreude

Samstag, 09.04.2022 19 Uhr in der Zehntscheuer

Sonntag, 10.04.2022 10 – 21 Uhr Tag der offenen Tür

Wolf Nkole Helzles Visual Music Installation

„Kontinuum“

